

# Erläuterungen zum Programm 2010/11

## 1. Wettbewerbe:

Es werden:

### 4 Durchlicht-Wettbewerbe ( Dia & Digitalbilder ),

### 2 Papierbildwettbewerbe,

### 1 Tableau-Wettbewerb, sowie

### 2 Schwarz-Weiß-Wettbewerbe durchgeführt.

Bei den Papierbildern wird 1 freier und 1

Themenwettbewerb angeboten. Bei „Durchlicht“ werden 2 Themenwettbewerbe und 2 freie Wettbewerbe stattfinden. Generell sollte bei der Auswahl von Bildern für die Wettbewerbe vor allem die Originalität der Idee und ein Persönlicher, inhaltlicher Bezug im Vordergrund stehen. Vor allem bei den Themenwettbewerben sind alle Teilnehmer aufgefordert, ihre Ideen speziell für den Wettbewerb umzusetzen, um dadurch neues Material und kreative Ideen abzuliefern. Die Sieger in den einzelnen Sparten erhalten im Lauf der Jahreshauptversammlung Urkunden und Buchpreise.

#### 1.2.: Durchlicht-Wettbewerb (Dia & Digitalbilder)

Zu den so genannten Durchlicht-Wettbewerben sind bis zu drei Kleinbild-Dias als auch Digitalbilder zugelassen.

**A.)** Kleinbild-Dias: Format 24x36 mm (Außenmaß 5x5 cm) in mit Namen beschrifteten Kunststoffrahmen (3mm Rahmenstärke empfohlen). Alle Dias sind mit einem roten Punkt links unten bei seitenrichtiger Betrachtung zu kennzeichnen.

**B.)** Digitalbilder: Als Dateiformat ist BMP, JPG, TIFF (letzteres für Windows, unkomprimiert) zu wählen. Da unser Beamer die Auflösung von 1024 x 768 Pixel bei 96 DPI hat, sind Dateien mit höherer Auflösung nicht von Vorteil aber zugelassen. Bilder mit weniger Auflösung sind keinesfalls zu empfehlen. Angeliefert werden, können die Daten auf CD und USB-Speichersticks und Speicherkarten (SD,CF), wobei der Dateiname aus Bewertungsgründen keine Rückschlüsse auf den Autor zulassen sollte. Eine Anlieferung auf anderen Datenträgern wie mobilen Festplatten oder Digitalkameras mit USB Kabeln ist nicht anzuraten, da Leseprobleme entstehen könnten. **Um die Vorbereitungszeit der Wettbewerbe zu verkürzen ist es möglich die Bilder vorab per E-Mail an die Adresse [breit.juergen@t-online](mailto:breit.juergen@t-online.de) oder als CD/Dia an „Jürgen Breit, Schwabstrasse 6, 73054 Eislingen“ zu senden oder persönlich abzugeben.** Die Bilder werden nach dem Zufallsprinzip gezeigt.

#### 1.3. Papierbildwettbewerbe

Die Bilder dürfen das Format von 70 cm (längste Kante) nicht überschreiten und 18 cm nicht unterschreiten. Die Verwendung von Passepartouts ist möglich. **Bitte markieren Sie die obere Kante auf der Rückseite des Bildes, deutlich sichtbar, mit dem Wort „OBEN“.**

#### 1.4. Tableauwettbewerb

(Ein Tableau ist eine Montage mehrerer thematisch zusammengehöriger Einzelbilder und ggf. Text). Zum Tableauwettbewerb sind pro Teilnehmer 2 einzelne Bildtafeln (max. 70x70cm) mit je einer aus mindestens 3 Bildern bestehenden Montage zugelassen. Als grafische Elemente können Texte, gestalterische Elemente oder ähnliches eingesetzt werden. Die Sieger erhalten auf der Jahreshauptversammlung Urkunden und Buchpreise.

#### 1.5. Schwarz-Weißwettbewerbe

Zu diesen 2 Wettbewerben, sind Bilder zugelassen, die als Schwarz-Weiß oder Graustufenbild bezeichnet werden können. Digital bearbeitete Werke sind ausdrücklich erlaubt. Tonung ist möglich. Es wird ein freier und ein Themenwettbewerb durchgeführt. Das Bildformat entspricht den anderen Bildwettbewerben. Die Sieger erhalten auf der Jahreshauptversammlung Urkunden und Buchpreise.

#### 1.6. Bedingungen für die Teilnahme an Fotoclub-Wettbewerben:

1.6.1. Die Teilnahme steht allen Besuchern der Vereinsabende, also auch Gästen offen.

1.6.2. Die Anzahl abzugebender Arbeiten ist dem Programm zu entnehmen.

1.6.3. Ablauf: Die Bilder/Dias werden in zufälliger Reihenfolge präsentiert. Nach einem Betrachtungsdurchlauf erfolgt die Bewertung durch anwesende Clubmitglieder nach einem 5-Punkte System, wobei 5 Punkte die beste und 1 Punkt die schlechteste Note ist. Anschließend wird über das Bild diskutiert, hierbei können sich auch Gäste beteiligen. Dabei gibt sich der Autor zu erkennen. **Bei der Diskussion und Bewertung ist auf eine sachliche und objektive Argumentation zu achten.**

#### 1.6.4. Themenwettbewerbe

In die Bewertung geht die gezielte Umsetzung des Themas mit ein, „Thema verfehlt“ sollte nach individueller Ansicht mit 1 Punkt bewertet werden, da Stimmhaltungen wertungsneutral sind.

#### 1.6.5. Jahresgesamtwertung.

Die jeweils 3 besten Bilder jedes Autors aus den Sparten Papier/SW und „Durchlicht“ sowie das beste Tableau gehen in die Wertung ein.

**1.6.6. Zugelassen** zu den Wettbewerben sind nur Bilder, die noch nicht in einem Fotoclubwettbewerb gezeigt wurden, dazu zählen keine Diavorträge oder externe Wettbewerbe. Die Bilder sollten möglichst aktuell produziert, d.h. jünger als 2 Jahre sein!

## 2. Exkursionen/Ausflüge

Exkursionen und Ausflüge dienen dazu das Gemeinschaftsgefühl fördern und stellen eine gute Gelegenheit dar zu neuem Bildmaterial zu kommen. Exkursionen können auch spontan angeregt und organisiert werden, und tauchen daher möglicherweise nicht im Programm auf. Bekanntmachung erfolgt dann an den Clubabenden.

## 3. Workshops

Diese dienen zur Förderung des aktiven Fotografierens. Bitte Kamera und Zubehör (ggf. Blitz) mitbringen.

## 4. Vereinsdunkelkammer:

Allen Mitgliedern des Fotoclubs Eislingen steht eine gut ausgestattete Dunkelkammer mit 3 Vergrößerern und einem Colorprozessor zur Verfügung. Der Schlüssel dafür ist bei Jürgen Breit erhältlich. Chemikalien werden nicht zur Verfügung gestellt.

## 5. Wettbewerbseinsendungen

Bei Interesse an externen Wettbewerben, beachten sie bitte die Ankündigungen an den Sitzungsabenden und die besonders markierten Eintragungen im Programm. DVF Wettbewerbe werden über den Fotoclub gemeinsam beschickt. Die Organisation in diesen Belangen obliegt der Wettbewerbsbeauftragten Monika Glöckler.

## 6. Vorträge

Es sind zahlreiche interessante Vorträge geplant. Darunter sind Vorträge vor Stuhlreihen in der Stadthalle (mit Unkostenbeitrag), Präsentationen clubexterner Referenten, sowie solche von Clubmitgliedern im Programm enthalten.

## 7. Diskussionsabende

Dienen dem Austausch von Informationen über Gestaltung, neue und alte fotografische Techniken, Problembehebung und anderen Tipps

## 8. JugendClub

Der Jugendclub trifft sich regulär einmal im Monat in der Alten Post an den im Programm markierten Terminen um 17:30 Uhr. Darüber hinaus werden spezielle Aktivitäten durchgeführt, die individuell und nach Abstimmung mit den Jugendlichen bekannt gegeben werden. Ansprechpartner sind Valentin Oszkiel und Monika Glöckler.

## 9. Wichtige Telefonnummern:

Vorstandschaft:

**Jürgen Breit (1. Vorsitzender) 07161 / 83691**

**Karl Schweicker (2. Vorsitzender) 07172/919157**

**Gerda Fröscher (Schriftführung/Presse) 07161 / 25942**

**Consuela Wahl (Kasse) 07161 / 75447**

**Wolfgang Hartwig (techn. Leiter, Ausstell./Wettb.) 07161/28040**

**Jürgen Breit 1.Jugendleiter 07161 / 83691**

**Karl Schweicker 2.Jugendleiter 07172/919157**